

21. MAI — 04. JUNI
2014

FESTSPILLENE
I BERGEN

SE MER
WWW.FIB.NO

LOGEN TEATER

Fredag og lørdag 30. & 31. mai
kl 22:00

PARK HOTEL, VOSS

Søndag 01. juni
kl 19:30

Always Been a Good Girl

/ fra Broadways bakgater

Karoline Krüger idé & vokal

Sjur Hjeltnes piano

Eline Sundal cello

Ole Ludvig Krüger trommer

Magnus Brandseth tuba

Hilde Sol Erdal regi & koreografi

Tore Nysæther norske tekster

Bjørnar Skutleberg lysdesign

Ståle Fylkesnes lyddesign

Always Been a Good Girl:

tekst Mike McGurk/melodi Karoline Krüger

Presentert i samarbeid med HiHat Management



Foto: Magne Sandnes

Minnet er jo en en strålende forteller; en lurendreier som man skal vokte seg vel for å ta bokstavelig. Når noe har vært viktig, husker vi det som om det skjedde hele tiden. I mitt minne finnes det noen musikalske øyeblikksperler jeg husker som om de hendte ukentlig. Det var når vår svart-hvite fjernsynsskjerm i Landåslien ble fylt av amerikansk musikkfilm. Monroe, Kaye og Kelly danset over skjermen; som de kunne swinge, synge og leke med musikken! I speilbildet de kveldene: Karoline «Streisand» Krüger. Ti år, ikke helt à jour hverken musikalsk eller fysisk, men likefullt. (Karoline «Kaye» Krüger er for så vidt et mer snaisent bokstavrim, men gir et litt rarere bilde på netthinnen ...?)

Og ikke minst: hvilke sanger. Sanger som leker og betar. I lang tid har jeg lett etter en mulighet for å kunne boltre meg i stoff som dette, fra scene, film og den amerikanske kabaretsenen. Nå har jeg fått den. Hjertelig takk til Hilde Sol, Bjørnar, Tore og Mike - for regi og lys og tekster. Og ikke minst Sjur & the band; hvilken glede.

Og til deg som er her: Kom, så ser vi oss i speilet.

– Karoline