

REKSTENSAMLINGENE

Mesterklasse

m/professor Jiří Hlinka

Tirsdag 27. mai

KI 10:00

Victor Stener (S)

SERGEJ PROKOFJEV
(1891–1953):

Fra *Romeo & Julie*
From Romeo and Juliet, op. 75

GABRIEL FAURÉ (1845–1924):

Barkarole i Gess-dur
Barcarolle in G flat major, op. 42

CLAUDE DEBUSSY (1862–1918):

Etyde nr. 10 *Etude no. 10*,
“Pour les sonorités opposées”

KI 11:00

Thormod Rønning Kvam (N)

LEOŠ JANÁČEK (1854–1928):

In the Mists

LUDWIG VAN BEETHOVEN

(1770–1827):
Pianosonate i A-dur
Piano Sonata in A major, op. 102

KI 12:00

Oda Voltersvik (N)

DMITRIJ SJOSTAKOVITSJ
(1906–1975):

Sonate nr. 2 i h-moll
Sonata no. 2 in B minor, op. 62

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770–1827):

Pianosonate nr. 30 i E-dur
Piano Sonata no. 30 in E major,
op. 90

KI 13:00

Daniel Reith (DE)

DMITRIJ SJOSTAKOVITSJ
(1906–1975):

Preludium og fuge i d-moll *Prelude
and fuge in D minor*, op. 87/24

LUDWIG VAN BEETHOVEN

(1770–1827):
Pianosonate nr. 27 i e-moll
Piano Sonata no. 27 in E minor,
op. 90

KI 14:00

Josephine Hsieh (USA/N)

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770–1827):

Pianosonate nr. 18 i C-dur *Piano
Sonata no. 18 in C major*, op. 31/3

FRANCIS POULENC (1899–1963):

Improvisasjoner *Improvisations
for piano*

PETER TSJAJKOVSKIJ

(1840–1893):
Årstidene The Seasons

JOHAN SEBASTIAN BACH

(1685–1750)
(arr. Ferruccio Busoni):
Chaconne i d-moll
Chaconne in D minor

KI 15:00

Bohumir Stehlik (CZ)

LEOŠ JANÁČEK (1854–1928):

In the Mists

KLEMENT SLAVICKÝ (1910–1999):

Pianosonate “Zamysleni
nad zivotem” *Piano Sonata
“Contemplation of Life”*

DOMENICO SCARLATTI

(1685–1757):
Utvalgte sonater *Selected sonatas*

Onsdag 28. mai

KI 10:00

Daniel Reith (DE)

DMITRIJ SJOSTAKOVITSJ (1906–1975):

Preludium og fuge i d-moll *Prelude and fuge in D minor*, op. 87/24

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827):

Pianosonate nr. 27 i e-moll *Piano sonata no. 27 in E minor*, op. 90

KI 11:00

Josephine Hsieh (USA/NO)

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827):

Pianosonate nr. 18 i C-dur *Piano Sonata no. 18 in C major*, op. 31/3

FRANCIS POULENC (1899–1963):

Improvisasjoner *Improvisations for piano*

PETER TSJAJKOVSKIJ (1840–1893):

Årstidene *The Seasons*, op. 37a/op. 37b

JOHAN SEBASTIAN BACH (1685–1750) (arr. Ferruccio Busoni):

Chaconne i d-moll
Chaconne in D minor

KI 12:00

Bohumir Stehlik (CZ)

LEOŠ JANÁČEK (1854–1928):
In the Mists

KLEMENT SLAVICKÝ (1910–1999):

Pianosonate "Zamysleni nad zivotem" / *Piano Sonata "Contemplation of Life"*

DOMENICO SCARLATTI (1685–1757):

Utvalgte sonater *Selected sonatas*

KI 13:00

Victor Stener (S)

SERGEJ PROKOFJEV (1891–1953):

Fra Romeo & Julie
From Romeo and Juliet, op. 75

GABRIEL FAURÉ (1845–1924):
Barkarole i Gess-dur *Barcarolle in G flat major*, op. 42

CLAUDE DEBUSSY (1862–1918):
Etyde nr. 10 *Etude no. 10*, "Pour les sonorités opposées"

KI 14:00

Thormod Rønning Kvam (NO)

LEOŠ JANÁČEK (1854–1928):
In the Mists

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827):

Pianosonate i A-dur
Piano Sonata in A major, op. 102

KI 15:00

Oda Voltersvik (NO)

DMITRIJ SJOSTAKOVITSJ (1906–1975):

Sonate nr. 2 i h-moll
Sonata no. 2 in B minor, op. 62

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827):

Pianosonate nr. 30 i E-dur
Sonata no. 30 in E major, op. 90

I nærmere fire tiår har professor **Jiří Hlinka** (født 1944) undervist mange av landets fremste pianister, deriblant Leif Ove Andsnes, Håvard Gimse og Christian Ihle Hadland. Han ble utnevnt til professor i klaver i 1996, og har undervist på Griegakademiet, Barratt Due Musikk institutt og på mesterklasser i hele Europa. Han har mottatt flere prestisjetunge priser, som Lindemanprisen, Griegprisen og Kongens fortjenestemedalje i gull. Jiří Hlinka Klaverakademi med base på Rekstensamlingene ble stiftet i 2009 med Jiří Hlinka som professor og kunstnerisk leder.