

FESTSPILLENE
I BERGEN

GRIEGHALLEN
GRIEGSALEN

MANDAG 08. JUNI KL 20:00

Jan Eggum

m/Brazilian All-Star Orchestra



BERGEN
INTERNATIONAL
FESTIVAL

27. MAI — 10. JUNI
2015

INTERESSANT FOR DEN INTERESSERTE



Dagens Næringsliv
er stolt sponsor av
Festspillene i Bergen

DN Dagens
Næringsliv

Jan Eggum m/Brazilian All-Star Orchestra

GRIEGHALLEN
GRIEGSALEN

Mandag 08. juni kl 20:00
Monday 08 June at 20:00

Varighet: 1 t 30 min
Duration: 1 h 30 min

Jan Eggum vokal, gitar vocals, *guitar*
Sergio Chivazzoli gitarer *guitars*
Gustavo di Dalva perkusjon *percussion*
Jorginho Gomes trommer *drums*
Arthur Maia bass
Mestrinho trekkspill *accordion*
Dag Arnesen piano

Sponset av *Sponsored by* Dagens Næringsliv

Velkommen!

Jeg og mange med meg har nok hørt slektskapet mellom mitt nylonstrengs gitarspill, mine tette akkorder og min til tider bossa-aktige rytmikk. At dette er ting som ligner på den latin-amerikanske tradisjon.

Jeg har ofte tenkt at jeg burde lage en innspilling i Sør-Amerika og hvorfor da ikke Rio de Janeiro, hvor gitar ekvilibrister sitter på hver kneipe og spiller fletta av de fleste skandinaviske viseguruer.

Jeg har selv hørt dem, i gamlebyen i Rio.

Etter en nokså voldsom utgivelse (med 60 nye sanger!) til min 60-årsdag i 2011 virket det nok en gang naturlig å gjøre noe helt annet, som jeg for øvrig alltid gjør.

Da jeg hørte live-bandet til Brasils store sanger og låtskriver Gilberto Gil skjønte jeg hva som måtte ligge øverst på ønskelisten. Da jeg virkelig fikk bruke dem, var veien kort til platestudio i Rio i oktober 2014 sammen med halvt brasilianske Geir Luedy, helnorske Svein Erik Kvamsdal og fem av de beste og mest rutinerte musikerne i Brasil.

Visst var jeg nervøs, men vi hadde faktisk god kjemi fra første stund, det høres.

Resultatet er platen *Rio*. Dette er første gang du kan oppleve oss sammen live.

Vi håper du blir fornøyd, det er vi.

– Jan Eggum

I regn og sol

De traff hverandre en fredagskveld på disco,
hon syntes godt om smilet hans,
han syns rumpen va fin,
de giftet seg i et kapell i San Fransisco,
der fikk de bare ett kvarter og de sa no e du min.

I regn og sol, i sol og regn, i mye sol
og litegrann regn.

De fikk tre barn som gikk rett i barnehage,
de jobbet støtt 12 timersdag og tjente ganske fett,
de spiste godt og han fikk fort en mage,
og rumpen hennes ble litt dvask,
men å holde ut va fremdeles lett.

I regn og sol, i sol og regn, i god nok sol,
men litt mye regn.

Så fant hon seg en på trening, så fikk han seg en på jobben, så tok hon en annens mening, men fant en hot melding på mobben hans, og livet gikk i stå, men de måtte klare dette og.

I regn og sol, i sol og regn, litt lite sol
og flusst med regn.

Nå er de gamle men de er visst
fortsatt sammen,
de finner felles trøst i tv og barnebarn
og hund,
hon liker søt likør, han foretrekker
drammen,
så sitter de og tenker på en San
Fransisco stund.

I regn og sol, i sol og regn, i passe
sol og passe regn.

En annen

I det siste har eg lurt, eg ser
du har begynt å kvikne til,
du blikkje sur, du krangler ikkje mer,
du er vennlig, blid og snill.

Du bruker tid på badet, mer enn før,
det e okey, for du blir så fin,
men når du går ut så spøkkje eg ka
du gjør, kor du bruker tiden din.

Men et lys i blikket ditt, uvant et helt
nytt lys, ett eller annet, lar tanken treffe
meg som et tonn.

Ja, for du har en annen, ikkje sant?
Det e han som gjør deg sånn.

Eg liker at du shopper fine kler,
og er stadig til frisør,
men vi elsker ikkje særlig mer,
ihvertfall mindre enn før.

Du e blitt effektiv med ungene,
det blikkje stort igjen te meg,
då hører eg de onde tungene,
si at de tilhører deg.

Og det var et trøkk, et drag du fant,
i går da du gikk til din kant,
du va en nyforelsket fjortis då.

Ja, for du har en annen ikkje sant
det e han du tenker på.
Du har en annen ikkje sant?
Kjære du kan si det nå.



