



Sir Andrés Schiff. Foto: Priska Ketterer, Lucerne

# Sir Andrés Schiff

## HÅKONSHALLEN

Søndag 27. mai kl 19:30  
Sunday 27 May at 19:30

Varighet: 2 t 10 min inkl. pause  
Duration: 2 h 10 min including interval

Sir Andrés Schiff piano

Muliggjort av *Made possible by* Aud Jebsen

FELIX MENDELSSOHN (1809–1847)

Fantasi i fiss-moll *Fantasy in F sharp minor*, op. 28

1. Con moto agitato. Andante. Con moto agitato
2. Allegro con moto
3. Presto

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827)

Sonate i Fiss-dur *Piano Sonata in F sharp major*, op. 78

1. Adagio cantabile – Allegro ma non troppo
2. Allegro vivace

JOHANNES BRAHMS (1833–1897)

8 klaverstykker *8 Pieces for Piano*, op. 76

1. Capriccio. Un poco agitato
2. Capriccio. Allegretto non troppo
3. Intermezzo. Grazioso
4. Intermezzo. Allegretto grazioso
5. Capriccio. Agitato, ma non troppo Presto
6. Intermezzo. Andante con moto
7. Intermezzo. Moderato semplice
8. Capriccio. Grazioso ed un poco vivace

## Pause Interval

JOHANNES BRAHMS (1833–1897)

7 fantasier *7 Fantasies*, op. 116

1. Capriccio. Presto energico
2. Intermezzo. Andante
3. Capriccio. Allegro passionato
4. Intermezzo. Adagio
5. Intermezzo. Andante con grazia ed intimissimo sentimento
6. Intermezzo. Andantino teneramente
7. Capriccio. Allegro agitato

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)

Engelsk suite nr. 6 i d-moll *English Suite no. 6 in D minor*, BWV 811

1. Prelude
2. Allemande
3. Courante
4. Sarabande
5. Double
6. Gavotte I
7. Gavotte II (Musette)
8. Gigue

Introduksjon ved Gunnar Danbolt kl 18:55.

*Introduction by Gunnar Danbolt in Norwegian at 18:55.*