



Ellen Nisbeth. Foto: Nikolaj Lund

Bengt Forsberg. Foto: Erik Hanspers

To a Nordic Princess

GRIEGS VILLA

Lørdag 26. mai kl 22:30
Saturday 26 May at 22:30

Varighet: 1 t
Duration: 1 h

Ellen Nisbeth bratsj *viola*
Bengt Forsberg piano

PERCY GRAINGER (1882–1961)

Fra Skandinavisk suite, nordiske folkesanger og danser
From Scandinavian Suite, Northern Folksongs and Dances

1. Svensk folkesang og dans *Swedish Folksong and Dance*
2. Värmlandsvisen *Song of the Vermeland*
5. Norsk folkesang og finale
Norwegian Folk Song and Finale

Transkribert for bratsj og piano av *Transcribed for viola and piano* by Ellen Nisbeth

FREDERICK DELIUS (1862–1934)

Sonate nr. 2 for bratsj og piano *Sonata no. 2 for viola and piano*
Arrangert av *Arranged by* Lionel Tetrís

DUKE ELLINGTON (1899–1974)

Fra *From Anatomy of a Murder*

- Suite for bratsj og piano *Suite for viola and piano*
- Low Key Lightly
- Flirittbird

Arrangert av *Arranged by* Hans Palmqvist

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)

Fra Fiolin-partita nr. 2 i d-moll *From Violin Partita no. 2 in D minor, BWV 1004*

4. Gigue

Transkribert av *Transcribed by* Ellen Nisbeth

PERCY GRAINGER (1882–1961)

Arrival Platform Humlet for bratsj *for solo viola*

To a Nordic Princess for bratsj og piano *for viola and piano*

Arrangert av *Arranged by* Ellen Nisbeth & Hans Palmqvist

EDVARD GRIEG (1834–1907)

Sonate nr. 3 i c-moll *Sonata No. 3 in C minor, op. 45*

1. Allegro molto ed appassionato
2. Allegretto espressivo alla Romanza
3. Allegro animato

Transkribert for bratsj og piano av *Transcribed for viola and piano* by Ellen Nisbeth

Støttet av Sparebankstiftelsen DNB – Dextra Musica og Anders Sveaas' Almennyttige Fond *Supported by The Savings Bank Foundation DNB – Dextra Musica and The Anders Sveaas' Charitable Foundation*

To a Nordic Princess

9. august 1928 spilte pianist og komponist Percy Grainger for et fullsatt Hollywood Bowl. På slutten av konserten fremførte han *To a Nordic Princess* – brudevisen til hans elskede svensk-fødte Ella Viola Ström. De to giftet seg på scenen den dagen foran et publikum på 20 000.

Grainger hadde en forkjærlighet for det skandinaviske, og ble venner med blant annet Edvard Grieg. Det er fantastisk å tenke på forskjellen mellom den enormt berømte Percy, kledd opp i sine egendesignede klær blant stjerner som Duke Ellington og George Gershwin, og mannen som gikk tur med Edvard Grieg i fjellene og satt foran pianoet i trehuset hans. I Percys eget rangeringssystem over komponister, finner du Bach på toppen, og Duke Ellington, Frederick Delius og ham selv på 9. plass. På denne konserten blir vi kjent med Percy Grainger, omgitt av vennene hans.

Tekst: Ellen Nisbeth

To a Nordic Princess

On 9 August 1928 pianist and composer Percy Grainger played for a full house in Hollywood Bowl. In the end of the concert he gave the first performance of To a Nordic Princess. That was his bridal song to his beloved Swedish born Ella Viola Ström and they married on the stage before an audience of 20 000.

Grainger was enthusiastic about Scandinavia and befriended among others Edvard Grieg. It is amazing to think about the differences between the enormously famous Grainger dressed in his own designed clothes amongst stars like Duke Ellington and George Gershwin and the man hiking with Edvard Grieg in the mountains and sitting in front of Grieg's piano in his wooden house. Amongst his own composer rating system, you find Bach in the top, Duke Ellington, Frederick Delius and himself in 9th place. Here we will acquaint ourselves with Percy Grainger, surrounded by his friends.

Text: Ellen Nisbeth

